

CORPORACIÓN COLEGIATURA COLOMBIANA
Resolución 1.989 del 11 de Julio de 2000

RESOLUCIÓN RECTORAL
Número 202 del 04 de julio de 2017

Mediante la cual se expiden los LINEAMIENTOS DEL LABORATORIO DE
INTERCULTURALIDAD de la Corporación Colegiatura Colombiana

JULIO ARMANDO SALLEG TABOADA, actuando en calidad de Rector de la **CORPORACIÓN COLEGIATURA COLOMBIANA**, en cumplimiento de las funciones y atribuciones contempladas en los artículos 28, 30, literales e) y v) y artículo 31 de los Estatutos vigentes en la Corporación, y de las atribuciones conferidas por el Consejo Directivo y,

CONSIDERANDO

PRIMERO. Que en cumplimiento de la misión de la Corporación Colegiatura Colombiana y de los principios y objetivos que orientan su acción como Institución Universitaria, demandan una revisión permanente de las normas que rigen el ingreso y la permanencia de los estudiantes en ella y la relación que se establece entre éstos y los demás estamentos de la comunidad universitaria.

SEGUNDO. Que la normativa positiva que adopte la Institución, debe consultar la experiencia del quehacer universitario como compromiso responsable entre las partes que se vinculan en la relación educativa y en el acatamiento de tales preceptos, se fundamenta el estado de derecho universitario y, en particular, el logro de la excelencia académica, la autorrealización de las personas que componen la comunidad estudiantil y la trascendencia al ámbito social, que son principios rectores de la misión.

TERCERO. Que Colegiatura Colombiana concibe la interculturalidad como principio identitario, connatural a la comprensión de Ser Humano - Ser Origen en la que se fundamenta su pensamiento, descrito en los principios rectores y algunos de los objetivos institucionales que sustentan la propuesta formativa. Concibe la internacionalización como una vertiente de la interculturalidad, la cual se suma a otras

manifestaciones orientadas a la expansión del Ser desde la Matriz Estratégica OtroMundo.

CUARTO. Que El Consejo Directivo faculta al Rector de la Institución para que expida los lineamientos de las funciones sustantivas cuando las circunstancias de la Institución lo demanden.

RESUELVE

1. Expedir y poner en vigencia los Lineamientos del Laboratorio de Interculturalidad de la Corporación Colegiatura Colombiana, en cumplimiento de sus atribuciones estatutarias.
2. Las situaciones no previstas en este documento y las excepciones al mismo, así como cualquier vacío, controversia o interpretación necesaria en su aplicación, serán decididos de manera exclusiva por el Rector de la Institución. Tales decisiones tendrán fuerza vinculante y se constituirán en adelante incorporadas como normas al presente reglamento.
3. Ordenar la publicación de esta Resolución Rectoral y del contenido de los lineamientos con su texto completo y darlos a conocer a la comunidad universitaria por los medios informativos institucionales.
4. La presente Resolución Rectoral rige a partir de la fecha de su expedición.

Comuníquese y Cúmplase


JULIO ARMANDO SALLEG TABOADA
Rector

LINEAMIENTOS DEL LABORATORIO DE INTERCULTURALIDAD CORPORACION COLEGIATURA COLOMBIANA

INTRODUCCIÓN

Colegiatura Colombiana centra su Proyecto Educativo Institucional en el desarrollo del potencial del Ser Humano - Ser Origen, el cual es capaz de transformarse a sí mismo y transformar el mundo.

Colegiatura Colombiana concibe la interculturalidad como principio identitario, connatural a la comprensión de Ser Humano - Ser Origen en la que se fundamenta su pensamiento, descrito en los principios rectores y algunos de los objetivos institucionales que sustentan la propuesta formativa. Concibe la internacionalización como una vertiente de la interculturalidad, la cual se suma a otras manifestaciones orientadas a la expansión del Ser desde la Matriz Estratégica OtroMundo.

Desde su origen Colegiatura Colombiana concibe el reconocimiento y revaloración de la identidad de país, para proponer al mundo; es así como su nombre constituye una declaración que reconoce la identidad propia de manera horizontal con todas las otras culturas. Como se describe en el PEI, *“Para sus creadores, el nombre de la institución establecería una clara diferencia con otras instituciones que en aquel tiempo ofrecían programas relacionados con el diseño. Así se llegó al nombre de Colegiatura Colombiana, denominación que desde el comienzo logró darle la identidad que se buscaba y la fuerza y el peso institucional requeridos para posicionarse en la ciudad. Con el propósito de imprimirle un sentido de pertenencia nacional y de reconocimiento en el país, se adicionó al nombre elegido el adjetivo “colombiana”. Desde entonces, “Colegiatura Colombiana” se ha ido convirtiendo en una marca y en un símbolo de creatividad e innovación en el panorama educativo regional e internacional.”*¹

En la Institución, la interculturalidad se gestiona como un Laboratorio cultural y político para formar un sujeto social en tanto ciudadano proactivo glocal, entendiendo que entre lo global-local, existe la capacidad humana para autorreconocerse desde la consciencia de cambio permanente, para tender puentes y para comprender la naturaleza dual e híbrida de los problemas y procesos de cambio sociales.

¹ Proyecto Educativo Institucional, PEI

1- LA INTERCULTURALIDAD EN EL PENSAMIENTO INSTITUCIONAL

Colegiatura Colombiana ha definido y declarado dentro de su pensamiento institucional el concepto cultura como: *re-conocimiento, re-valoración, re-creación y re-significación de las expresiones simbólicas y materiales desde de la consciencia de Ser Humano - Ser.*

En tanto lo simbólico y material expresan la culturalidad en relación dialógica con su origen, Ser Humano - Ser Origen, la acción comunicativa es parte esencial del concepto: *En Colegiatura Colombiana entendemos la comunicación como el elemento esencial e instrumental que permite definir y acordar significados, decirse quién se es, establecer identidad, decirse de qué se es capaz y ordenarse la acción en consecuencia. Es el elemento intangible que hace tangible la realidad del hombre al hacerse palabra, al enunciar pensares, sentires y saberes. Es el instrumento que genera, inicia, direcciona, modifica, interpreta, cuantifica, determina y culmina procesos. Saber comunicar es saber liderar para que ocurra lo planeado. Así, la comunicación en la Institución brinda herramientas básicas para una interacción asertiva y facilita el autorreconocimiento de las potencias y competencias de sus integrantes.*²

A la vez, el concepto de interculturalidad asumido por Colegiatura Colombiana como: *Relaciones con sentido que posibilitan la transformación consciente, desde la admiración por la diferencia entre seres humanos,*³ se desarrolla desde los pilares institucionales de creatividad, comunicación y felicidad, a la vez que compromete en sí mismo al Ser Humano - Ser Origen que es origen de la acción comunicativa, es decir, de la cultura.

Así, el Ser Humano - Ser Origen que habita el mundo en permanente cambio, dispone los mecanismos para que la cultura no sea estática. Por ello, Colegiatura Colombiana muestra interés y responsabilidad para facilitar la educación de estudiantes con perfil global y compromiso para transformar la realidad desde una perspectiva global; tiene un concepto de Ser Humano - Ser Origen universal; concibe la interculturalidad e internacionalización institucional como parte de su naturaleza como institución de educación superior; cuenta con estructuras académicas innovadoras y flexibles que favorecen la formación del perfil global del estudiante; fomenta una cultura universal en donde se acepta la diversidad y se reconocen las identidades; integra saberes para potenciar en el estudiante el autorreconocimiento, la autodeterminación y la capacidad de transformarse y transformar el entorno.

EL CONCEPTO UNIVERSAL DE SER HUMANO - SER ORIGEN

En Colegiatura Colombiana SER HUMANO - SER ORIGEN se concibe como la FUERZA interna que expande y transforma. Se manifiesta en la vida a través de la emoción, el

² Colegiatura Colombiana. Glosario Institucional

³ Colegiatura Colombiana. Glosario Institucional

pensamiento, la acción y la palabra. Es la POTENCIALIDAD fundamental expresada en lo intelectual, relacional, laboral, físico y lúdico y en la abundancia, dimensiones humanas que se abordan para el trabajo CONSIGO.

La interculturalidad en Colegiatura Colombiana es condición *sine qua nom* a Ser Humano - Ser Origen, es decir, hace parte de su naturaleza como Ser Sistémico, que es único y a la vez es diferente de todos. Esta noción constituye la posibilidad fundamental y universal de reconocernos iguales, en la unicidad y la diferencia.

LA INTERCULTURALIDAD COMO CARACTERÍSTICA DE SU NATURALEZA COMO INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Colegiatura Colombiana concibe la interculturalidad como característica propia de su naturaleza. Está presente en el pensamiento institucional y se desarrolla desde Ser Humano - Ser Origen en potencia y acción.

En la Institución, la interculturalidad facilita la posibilidad de autorreconocimiento y por ende la relación con el Otro posible en distintos contextos. Es así como se incorpora la interculturalidad a la propuesta formativa teniendo en cuenta los escenarios económico, político, social y tecnológico, que conjugados con el reconocimiento y la aceptación del sí mismo, el otro y el entorno, propicia el pensamiento glocal, en el que se piensa global y se actúa local, lo que significa que se supera el ámbito geográfico con el objetivo de adaptarse a las peculiaridades del contexto. En tal sentido, se asume la tarea cultural y política de facilitar la educación de un sujeto social en tanto ciudadano proactivo glocal, con capacidad humana para autorreconocerse, por lo tanto de reconocer al otro.

Colegiatura Colombiana concibe la interculturalidad como atributo del Ser Humano - Ser Origen que le permite una mirada expansiva fundamentada en la admiración por la diferencia de Otro posible. Es una conexión desde el pensarse, expresarse, sentirse y vivirse, con toda su potencialidad infinita, que le permite reconocerse como un Ser Humano - Ser Origen sistémico, que lo lleva a decidir acercarse a otros desde el respeto y el Bien-Estar, primero como Ser Humano - Ser Origen antes que como ser cultural, y con ello, expandirse, potencializarse y aceptar otras formas de vida posibles.

La Institución comprende que la cultura no existe por sí misma, es una acción comunicativa, simbólica y material, de Ser Humano - Ser Origen; que tiene un carácter multidimensional; que se basa en la pluralidad de miradas y de sociedades diversificadas que han contribuido a que en el tiempo se considere la relación entre seres humanos y entre culturas desde diversos enfoques.

Colegiatura Colombiana asume la interculturalidad como interacción humana que piensa y reconoce con respeto dichas interrelaciones, basada en estos parámetros:

- Trabajo consigo mismo para la construcción de una ciudadanía global, que sea transformadora del ser humano y de la sociedad.
- Comunicación consciente, como principal herramienta para mantener y fortalecer las relaciones cotidianas que dinamizan la cultura.
- Adopción de una visión dinámica y respetuosa de las culturas, reconociendo esta realidad y aceptando la diversidad desde la admiración.

Se gestiona como Laboratorio orientado a abrir escenarios y a crear realidades que propicien las relaciones exitosas desde Ser Humano – Ser Origen, el descubrimiento y la integración de los saberes, la interacción, comunicación y vinculación con el entorno, para que el Ser –que interviene y es intervenido- tenga la posibilidad de ampliar sus horizontes no solo en el contexto del que es fruto, sino en el del mundo como un espacio al que accede para transformarlo y dejarse transformar. Se traduce además en el pleno reconocimiento de la interculturalidad para la formación de un pensamiento global.

LA FORMACIÓN DEL PERFIL GLOBAL DEL ESTUDIANTE

Como institución universitaria contemporánea, a Colegiatura Colombiana le corresponde enfocar su quehacer en Ser Humano – Ser Origen con capacidad para autorreconocerse y por ende reconocer al otro, para tender puentes, y para comprender la naturaleza dual e híbrida de los problemas y procesos de cambio sociales. Colegiatura Colombiana propone su relación en y con el mundo, desde una perspectiva que integra en sus modos de hacer el entendimiento de las problemáticas humanas y la generación de consciencia, en pro de los valores y las actitudes de una ciudadanía global responsable y solidaria.

Para la formación del estudiante con perfil global, el docente facilitador en Colegiatura Colombiana debe integrar e interrelacionar en el proceso de formación e investigación de los estudiantes, el principio de responsabilidad, teniendo como eje la implementación de técnicas, tecnologías y procesos que permitan la preservación del sistema holístico, y con sentido ético, crítico y político, y con base en las prácticas educativas creativas, instauradas desde los propósitos de formación con criterios ecológicos interculturales, que permiten la construcción de un pensamiento global y local. Al docente facilitador se le atribuye, la tarea de ser el puente entre el estudiante, el aprendizaje y la construcción de conocimiento mediante la interacción permanente, que se basa en el diálogo, el compromiso y la construcción colectiva de saberes desde la dimensión humana y la disciplinar. En la esencia de la propuesta educativa de Colegiatura Colombiana, el

docente facilitador se identifica con la misión, los principios rectores y la visión institucional, los conoce e interioriza y los hace vida en el diálogo, con el ser, el saber y el hacer.

El discurso y la acción institucional se orientan en Colegiatura Colombiana desde estrategias pedagógicas que garantizan el autorreconocimiento y la autonomía del Ser Humano - Ser Origen que pretende orientar en su formación, con las potencialidades necesarias para el desempeño de su quehacer profesional y para la comprensión e interpretación de los fenómenos sociales, políticos, económicos y culturales de su entorno local en armonía con el contexto global.

LAS ESTRUCTURAS ACADÉMICAS INNOVADORAS Y FLEXIBLES

Todos los escenarios posibles para que Ser Humano – Ser Origen expanda su potencial ilimitado están contemplados en la Matriz Estratégica OtroMundo, que en armonía con el Plan de Desarrollo Institucional, facilitan los espacios de reflexión y acción que recogen la identidad y el pensamiento institucional. La Matriz Estratégica OtroMundo es el ecosistema de transformación consciente y se desarrolla como un vórtice que dinamiza, vuelve tangible, y gestiona nuestro Pensamiento Institucional desde Ser Humano - Ser Origen, mediante las Escuelas y las Plataformas Institucionales. Integra las funciones sustantivas determinadas para las IES, generando potencia a nuestra especialidad en felicidad, creatividad y comunicación, en sinergia con todos los públicos definidos desde Colegiatura Colombiana, para habitar el mundo en permanente cambio. Por medio de la Matriz el estudiante se hace partícipe de experiencias que le permiten entender las realidades propias de su campo de acción.

Colegiatura Colombiana propende por facilitar escenarios de formación innovadores y flexibles que ofrecen al estudiante múltiples opciones de expandir y construir sus rutas de aprendizaje, lo cual contribuye a la formación del perfil global del futuro graduado, y al desarrollo de las áreas de saber específicas en beneficio de la cultura.

LA CULTURA UNIVERSAL Y LA DIVERSIDAD

En Colegiatura Colombiana se fomenta la acepción binomial “diversidad sostenible” en la que se reconoce al Ser Humano - Ser Origen como el centro articulador y promotor para un desarrollo equilibrado de su propia vida; en relación con su entorno, su contexto histórico, social y cultural; entorno en el que es posible la satisfacción de las necesidades actuales sin comprometer los recursos y posibilidades de las futuras generaciones. Colegiatura Colombiana asume la “diversidad sostenible” como una realidad en

constante adaptación en el tiempo y en el espacio, que permite conocer, mediante la exploración individual y colectiva, la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan las sociedades humanas; que existen otras maneras de ser y actuar; otras formas de pensar, sentir, expresar y vivir el mundo. La diversidad sostenible implica transformaciones medulares que afectan todos y cada uno de los órdenes en los que se expresa la vida humana: sostenibilidad individual social, económica, política, cultural, ecológica y espacial.

Para esto, en Colegiatura Colombiana la Común-Unidad académica, en especial el docente facilitador, tiene la facultad de interactuar con diferentes seres y saberes que se expresan y manifiestan en la cultura, dentro del contexto glocal, pues de esta manera es posible expresar a los diferentes públicos de interés la manera en que se conecta con el mundo, además de transmitir un conocimiento más vivencial, acorde con la visión pedagógica de la institución.

LA EXPANSIÓN E INTEGRACIÓN DE SABERES

Colegiatura Colombiana instaura OtroMundo como pensamiento institucional, fundamentada en el reconocimiento del Ser, lo cual posibilita modos creativos en el sentirse, pensarse, vivirse y expresarse de otra manera. Dicha capacidad se desarrolla cuando el sujeto, entendido como Común-Unidad académica, se hace consciente de su potencial creador como fuente primordial para crearse a sí mismo, para reconocer su individualidad y desde esa construcción habitar el mundo. De igual manera, la institución declara que el proceso creativo ocurre en primera instancia en el Ser Humano - Ser Origen y posteriormente trasciende las fronteras del “Yo”, para instalarse en la cultura universal como la creación misma. Para la institución, crear significa crecer en capacidad de ver, experimentar, pensar, razonar, anticipar, gestionar, intervenir, transformar y vivir en la cultura.

Los pilares de Creatividad, Felicidad y Comunicación fundamentan la formación del estudiante en perspectiva global. Colegiatura Colombiana considera la felicidad como un estado de consciencia, de gozo, paz y plenitud por Ser y Reconocerse como la fuerza interna que se expande, se transforma y se realiza en integridad. Creatividad como capacidad inherente a todo Ser humano, y Comunicación como elemento esencial e instrumental, que permite definir y acordar significados, decirse quién se es, establecer identidad, decirse de qué se es capaz y ordenarse la acción en consecuencia, constituyen una dupla connatural a la integración de saberes, que en conjunción con Felicidad permiten la expansión de Ser.

Desde esta comprensión, en la propuesta curricular de los programas académicos de Colegiatura Colombiana, se expresa la interdisciplinariedad en la confluencia de conceptos, métodos y aplicaciones en escenarios diversos, donde los saberes propios se

interrelacionan, para generar los resultados que se propone la apuesta formativa de Colegiatura Colombiana, centrada en Ser Humano - Ser Origen íntegro.

La Manera Colegiatura de Creación\Comunicación es una construcción pedagógica de vanguardia que fomenta la comprensión multicultural de la sociedad global de hoy y la expansión e integración de saberes, por medio de sus componentes, en primer lugar la Ruta Cartográfica, entendida como conjunto de procesos conformado por re-conocer, re-valorar, re-crear y re-significar⁴ que se da en todas las etapas de un proceso de creación comunicación, e implica la transformación consciente de cada momento, esto es, determina la toma de decisiones y por lo tanto permite trazar una ruta creativa, produciendo finalmente un lenguaje o estilo propio y reconocible. Y por otro lado, los Procesos para el Desarrollo de Proyectos⁵, aplicables a todo proceso creativo/comunicativo desde Ser Humano.

⁴ RE-CONOCER: Acción humana de volver a conocer o conocer de nuevo. Recurrir a la memoria y a la consciencia. En términos más específicos, un reconocimiento conlleva una asimilación de criterios, características e implicaciones de aquello que se percibe conscientemente, incluyendo el abandono de prejuicios acerca de lo que se observa, para recuperar la fascinación por lo conocido.

RE-VALORAR: Consideración que concede otros o nuevos valores al *objeto*. Efecto de la percepción consciente del Ser Humano que evidencia o genera significados y sentidos agregados, conexos, esenciales u ocultos.

RE-CREAR: Acción de volver a crear en la que el Ser Humano, a partir de su percepción de lo originalmente concebido, propicia una elaboración en la que se produce, reproduce y hace posible transformar del *objeto*. Toda re-creación es una reorganización de elementos, significados o instancias previamente creadas.

RE-SIGNIFICAR: Transcurrir, acción de Ser Humano que propicia otros o nuevos sentidos transformando el *objeto*. Apropiación de la que se derivan significados que cambian creativamente el *objeto* de partida, mediante la percepción sensorial/racional. Establece significados modificados para contextos determinados. Implica el despliegue, con intencionalidad, de un Ser presente, consciente, crítico y consecuente, que se comunica y crea en relación con su experiencia.

5 La **objetivación** considera y se define desde la elección de un tema, la discusión, la pertinencia, la factibilidad, la pregunta, la necesidad y la oportunidad. El propósito de la objetivación es establecer el punto de partida, ubicarlo contextualmente, vincularlo con los intereses individuales, explorarlo exhaustivamente para entenderlo y desde esa comprensión orientar la investigación.

La **investigación** que sustenta la conceptualización –condición necesaria– para el acto creativo, permite que el individuo observe, indague, referencie, explore y experimente. Al acercarse al tema con una mirada investigativa le es posible descubrir diferentes perspectivas con múltiples ángulos, vislumbrar lo cotidiano y lo no cotidiano desde el surgimiento de preguntas alternativas al objeto.

La **asimilación** facilita la incorporación de la información obtenida en la objetivación y en la investigación para expandir su saber, replantear las consideraciones iniciales que surgen al acercarse al tema y ampliar el horizonte comprensivo. Conlleva el análisis, la interpretación, la reflexión, el diálogo, la discusión, la negociación y el replanteamiento. Ejercicios discursivos consigo y con el otro que derivan en una apropiación diferenciada y única del objeto de estudio.

En la **potenciación** se exploran múltiples alternativas de solución y/o proyección, es el momento de la especulación discursiva y práctica en torno a las posibilidades de expansión de las ideas, en él, se producen derivas, la búsqueda de nuevas soluciones racionales y sensibles, se interroga la pertinencia y la factibilidad, y se procura la depuración de las ideas; es decir en un continuo cognitivo, emocional, sensitivo, construye y re-construye el concepto a partir del cual genera su creación\comunicación desde sí mismo y en consideración con el contexto.

Finalmente en la **etapa de Creación \ Comunicación** se materializa la propuesta: tesis, estrategia, prototipo, argumento o proceso de comunicación entre otras posibilidades productivas, los resultados están siempre acompañados por un soporte argumentativo y una proyección de impacto.

Es así como, para la expansión e integración de saberes, Colegiatura Colombiana propicia la exploración reflexiva y distintas maneras de apropiación del conocimiento que permitan el desarrollo de las potencialidades creativas de Ser Humano – Ser Origen en busca de la expansión individual y la transformación social.

EL LABORATORIO DE INTERCULTURALIDAD

Colegiatura Colombiana concibe desde el origen etimológico de la voz laboratorio labor – (experiencia: un saber hacer) orio (lugar); un espacio virtual y presencial para la ideación, la gestión, la producción y la proyección del conocimiento desde maneras disruptivas para la transformación consciente que permitan impactar diferentes contextos de acción.

Laboratorio Colegiatura Colombiana promueve la interdisciplinariedad y la interculturalidad como posibilidades de co-inspiración, co-creación y colaboración para el reconocimiento, la recreación, la re-significación y la revaloración de elementos, hechos y fenómenos socioculturales.

Laboratorio Colegiatura Colombiana es escenario para el suceder experiencial susceptible de evolución, comprensible desde las dinámicas de Ser Humano – ser Origen, para la indagación, la investigación, la innovación y el desarrollo, estimulando el reconocimiento de su potencial creativo - comunicacional.

En este marco organizacional, el Laboratorio de Interculturalidad es una estrategia institucional que tiene la función de facilitar realidades y ofrecer espacios en los que la Común-Unidad Colegiatura Colombiana pueda investigar, experimentar, especular, practicar la observación, la interpretación, la co-creación y la re-creación de saberes y vivencias, con capacidad de desarrollar una visión universal y transformar el mundo.

2- LOS PRINCIPIOS DE LA INTERCULTURALIDAD EN COLEGIATURA COLOMBIANA COLOMBIANA

Para Colegiatura Colombiana la Interculturalidad retoma los principios institucionales como elementos fundamentales en tanto promueven el sentido de la admiración desde Ser Humano - Ser Origen y por ende su coexistencia con otros, desde las perspectivas de Pensarse, Sentirse, Expresarse y Vivirse, en la pertinencia, la estética, la calidad y la responsabilidad contextual: social, política, cultural, comunicacional, entre otros, para apoyar la generación de transformación consciente:

- Promovemos el autorreconocimiento desde Ser Humano - Ser Origen como condición necesaria de Bien-Estar, en procura de la autonomía y el sentido crítico, ético, estético y político.

- Nos definimos como una Institución secular y pluralista.
- Nos concebimos de vanguardia por la promoción de prácticas educativas creativas.
- Promovemos la flexibilidad desde la autoevaluación permanente.
- Nos comprometemos con responsabilidad social y cultural en los procesos formativos y el desarrollo de proyectos para la Común-Unidad glocal.
- Entendemos la internacionalización como la interacción dinámica desde el reconocimiento de la interculturalidad para la formación de un pensamiento global.
- Formamos en el reconocimiento, valoración y re-significación de los elementos identitarios y del patrimonio cultural colombiano.
- Proponemos como precepto orientador de formación, la interacción con la naturaleza como fuente de aprendizaje y creación.
- Generamos un clima institucional que promueve la búsqueda permanente de la felicidad como un derecho, que se fundamenta en la necesidad de darle sentido a la propia vida y que compromete el desempeño profesional y social.

Adicionalmente, Colegiatura Colombiana incluye como principios de la Interculturalidad, los siguientes órdenes que constituyen pensamiento y acción transversal a las funciones sustantivas:

- **Origen:** Colegiatura Colombiana comprende la interculturalidad como atributo connatural de Ser Humano - Ser Origen, que está en capacidad de constituirse en principio, nacimiento, raíz y causa, dentro de diversos escenarios de reconocimiento de Ser, propios de un pensamiento y acción intercultural: Otredad⁶/ Singularidad⁷ / Alteridad⁸ / Multiplicidad⁹. Origen

⁶ Otredad significa para Colegiatura el reconocimiento del yo del otro o de la individualidad de cada Ser Humano - Ser Origen. En la Otredad, el ser humano toma en consideración que existe aquél que no es él (yo); están los otros; que hay algo más allá de lo que él (yo) percibe o imagina.

⁷ Colegiatura concibe la Singularidad como particularidad, distinción o separación de lo común, que queda precisada por la mismidad o condición de uno mismo. Cada persona es la misma para sí misma al sentirse presente en lo que hace. La realidad sólo tiene sentido a través de la percepción real o imaginaria del objeto.

⁸ Alteridad se acepta como condición y capacidad de ser 'Otro'. "Alternar" o cambiar la propia perspectiva por la del "Otro", considerando y teniendo en cuenta su punto de vista, su concepción del mundo, sus intereses y su ideología; sin dar por supuesto la existencia de que las posturas propias son las únicas. En Colegiatura se asume también la alteridad en el objeto en tanto es lo otro del sujeto; como la diferencia, la invención/construcción, la reciprocidad, el diálogo y el entendimiento; como la capacidad consciente de permitir ser alterado.

⁹ La Multiplicidad constituye la posibilidad de aceptar la diversidad, heterogeneidad, variedad, complejidad y pluralidad del mundo. Se trata de la diferencia que existe entre seres heterogéneos y que hace posible la

constituye dupla con el principio de Reconocimiento de Sí, desde el objetivo primigenio de Ser Humano - Ser Origen mismo, lo que permite el reconocer al Otro posible.¹⁰

- **Dignidad:** Colegiatura Colombiana reconoce en cada Ser Humano - Ser Origen la cualidad de digno, es decir, de excelencia y grandeza. De esta manera acepta que la dignidad es consustancial al ser humano por el simple hecho de serlo y de poseer vida, en cuanto ser sensible y racional, dotado de libertad, y por lo tanto capaz de escoger sus propias respuestas y ser responsable de sus actos, con lo cual puede trascender de la simple vida a la vida con sentido, o sea, biografía.
- **Autodeterminación individual:** Colegiatura Colombiana reconoce y promueve la capacidad del individuo de elegir su pensar, sentir y hacer en consciencia y compromiso, asumiendo las posibilidades de impacto del ejercicio de su poder.
- **ComPasión.** Colegiatura Colombiana asume la compasión primero con Ser Humano - Ser Origen como fin en sí mismo, manifestación del valor absoluto que encarna el individuo, para que desde la comunicación consciente se dé la compasión con el Otro posible. La compasión consigo y con el otro conforman tríada junto con la dignidad y la identidad. Los elementos que se promueven para la compasión son el amor, la confianza, la fuerza, la voluntad y la esperanza.
- **Admiración por la diferencia:** Colegiatura Colombiana promueve la admiración, el abrirse a la diferencia, antes de otorgar valor o de establecer jerarquías. Acepta la subjetividad tanto del que admira como de lo que es diferente, y reconoce desde el pensarse-sentirse-expresarse y vivirse las atribuciones o propiedades originales y notables que impactan en ambos sujetos. La admiración es, así pues, la pasión de la diferencia, admiración como advenimiento del otro, por lo cual Colegiatura Colombiana incentiva entre su Común-Unidad el distanciamiento de condicionamientos de cualquier naturaleza.
- **Diversidad.** Colegiatura Colombiana entiende la diversidad como la pluralidad de elementos en un determinado ámbito, múltiples manifestaciones de ser

existencia y unicidad de cada uno de ellos, una diferencia transversal que a la vez permite el encuentro de significados a pesar de dicha diferencia.

¹⁰ Colegiatura define reconocer como la acción humana de volver a conocer o conocer de nuevo, que conlleva una asimilación de criterios, características e implicaciones de aquello que se percibe conscientemente, incluyendo el abandono de prejuicios acerca de lo que se observa, para recuperar la fascinación por lo conocido.

igualmente válidas y con sentido. Aprovecha la riqueza de la diversidad como realidad desde la que se puede construir sociedad y cultura, enmarcada en la necesaria aceptación de la diferencia, de la conjunción entre mismidad y otredad que hace posible la unidad, principio de identidad, en la diversidad.

- **Universalidad:** Colegiatura Colombiana acepta que somos un todo interdependiente y sistémico en capacidad de sumar en las diferencias, por lo tanto la cualidad de universal deviene en poliversidad, o unidad que se hace múltiple. En este sistema expansivo, acepta la universalidad como atributo que poseen seres humanos únicos, que desde sus diferencias o microuniversos, provocan la sumatoria de movimientos que promueven cambios, y la sumatoria de estos cambios deriva en transformación de si y de la cultura.

3- LAS POLÍTICAS DE INTERCULTURALIDAD

Con base en el pensamiento institucional, se establecen las siguientes políticas para la interculturalidad en Colegiatura Colombiana:

- a. Asumimos la Interculturalidad como principio identitario, connatural a la comprensión de Ser Humano - Ser Origen en la que se fundamenta su pensamiento.
- b. Promovemos desde la interculturalidad la búsqueda permanente de la felicidad como un derecho, que se fundamenta en la necesidad de darle sentido a la propia vida.
- c. Concebimos la internacionalización como una vertiente de la interculturalidad, la cual se suma a otras manifestaciones orientadas a la expansión de Ser desde la Matriz Estratégica OtroMundo.
- d. Gestionamos la Interculturalidad como laboratorio cultural y político para formar un sujeto social en tanto ciudadano proactivo glocal, entendiendo que entre lo global-local, existe la capacidad humana para autorreconocerse y por ende reconocer al otro, para tender puentes, y para comprender la naturaleza dual e híbrida de los problemas y procesos de cambio sociales.
- e. Facilitamos la incorporación de un perfil intercultural e internacional entre los estudiantes, con compromiso para transformar la realidad desde una perspectiva global, fundamentada en nuestro concepto universal de Ser Humano - Ser Origen.
- f. Promovemos el entendimiento de las problemáticas sociales y la generación de conciencia, en pro de los valores y las actitudes de una ciudadanía global responsable y solidaria.

- g. Ofrecemos a los estudiantes escenarios de formación intercultural desde la Matriz OtroMundo que favorezcan el autorreconocimiento, la autodeterminación y la capacidad de transformarse y transformar el entorno, a través de las opciones de construcción de sus propias rutas de saberes.
- h. Promovemos la manera Colegiatura de Creación\Comunicación, que integra procesos creativos, comunicativos, de orden proyectual y de investigación con la finalidad de expandir las potencialidades desde Ser Humano – Ser Origen.
- i. Promovemos la interacción de la Común-Unidad Colegiatura Colombiana, en especial del docente facilitador, con los diferentes seres y saberes que se expresan y manifiestan en la cultura, dentro del contexto glocal, pues de esta manera es posible transmitir a los diferentes públicos de interés un conocimiento más vivencial, acorde con la visión pedagógica de la Institución.
- j. Acercamos la Común-Unidad Colegiatura Colombiana a otras culturas desde múltiples ópticas, enmarcadas en las funciones sustantivas de docencia, investigación y proyección social, con miras a establecer dinámicas de reflexión en torno a la diversidad cultural, la creación de una mirada global en diferentes ámbitos de la vida profesional y personal.
- k. Asumimos la “diversidad sostenible” como una realidad en constante adaptación en el tiempo y en el espacio, que permite conocer, mediante la exploración individual y colectiva, la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan las sociedades humanas.
- l. Abrimos espacios para que la Común-Unidad Colegiatura Colombiana tenga la posibilidad de expresarse mediante un lenguaje articulado, con intencionalidad y de manera consecuente con su contexto, permitiendo al individuo establecer un ámbito relacional interpretativo, constructor de cultura y sociedad.
- m. Extendemos el pensamiento institucional a otras regiones del país y a escenarios internacionales, para contribuir a la proyección e inserción de Colegiatura Colombiana en todos los contextos.
- n. Fomentamos el desarrollo de programas y proyectos creativo-comunicacionales, que sean viables e intercambiables a nivel nacional e internacional, con base en las significaciones globales ambientales y de la diversidad sostenible.
- o. Articulamos las políticas y programas de Bien-Estar al Laboratorio de Interculturalidad como escenario para expandir la forma como la Común-Unidad Colegiatura Colombiana se relaciona con los demás, dentro y fuera de la Institución, y crear una cultura de colaboración y de relacionamiento internacional.
- p. Entendemos la Interculturalidad como una lógica de pensamiento y acción de cada uno los miembros de la Común-Unidad Colegiatura Colombiana, mediada

por la Subdirección de Interculturalidad, que vela por facilitar los escenarios interculturales.

- q. Aseguramos que cada estrategia y acción intercultural implementada se enmarque en las disposiciones, regulaciones y normas legales vigentes en el tiempo, de manera tal que responda a las exigencias internas, locales y nacionales, en consonancia con tendencias internacionales en la materia.

4- SEGUIMIENTO, MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD

Es función de la Subdirección de Interculturalidad planear y proponer las estrategias de interculturalidad e internacionalización, desarrollarlas y velar por su cumplimiento, haciendo seguimiento, monitoreo y evaluación de dichas estrategias. Es función de todos los miembros de la Común-Unidad Colegiatura Colombiana, incorporar en su accionar y ejecutar las estrategias de interculturalidad e internacionalización.

Para ello la Institución desde la Unidad de Planeación establece los indicadores que den cuenta de las estrategias, y aplica los instrumentos necesarios para recolectar la información preferiblemente dentro de un sistema de información de la interculturalidad. Esta unidad hará seguimiento periódico de los indicadores y las metas asignadas a las estrategias procurando que sean incluidas en los planes anuales de gestión de administrativos y profesores.

Con esta información la Subdirección de Interculturalidad realiza monitoreo y evaluación y presentará un informe de gestión anual consolidado, dando cuenta del avance de las políticas de interculturalidad y de la consolidación del Laboratorio.